

PANE E PIETRE, LA COMUNITÀ CHE RESTA



**Pane
e
Pietre
La comunità
che resta**

i laboratori di teatro sociale

Petralia Sottana 6/13/20 Luglio - Centro "Assunta Rinaldi"

Petralia Soprana 7/14/21 Luglio - Aula Polifunzionale

Gangi 8/15/22 Luglio - Aula Polifunzionale

la residenza di creazione

dal 25 Agosto al 7 Settembre

Petralia Sottana - CineTeatro Grifeo

gli spettacoli

8/9/10 Settembre

Gangi - Petralia Sottana - Petralia Soprana

Direzione Artistica Santi Cicardo

con la collaborazione di



RASSEGNA STAMPA

*Dott. Michele Ferraro
Giornalista tessera n. 130684*

COMUNICATO STAMPA

Madonie, il teatro per far rivivere la memoria collettiva di una comunità: al via il progetto “Pane e Pietre. La comunità che resta”

Il progetto delle OfficineTeatrali quintArmata, finanziato dal Fondo Unico dello spettacolo, è promosso dal Comune di Palermo e dalla città Metropolitana, in collaborazione con i Comuni di Gangi, Petralia Soprana e Petralia Sottana e l’Associazione “L’Urlo”

Palermo, 29 giugno 2023 - Il teatro come strumento di rigenerazione della memoria collettiva delle “comunità restanti”. Nelle alte Madonie, ed in particolare nei paesi di Gangi, Petralia Soprana e Petralia Sottana, ha preso il via il progetto **“Pane e Pietre. La comunità che resta”** che, attraverso lo strumento del teatro sociale e di una residenza di creazione per professionisti, intende mettere a tema la spinosa questione dello spopolamento delle aree interne. Il progetto delle OfficineTeatrali quintArmata, finanziato dal FUS (Fondo Unico dello spettacolo) e promosso dal Comune di Palermo, dalla città Metropolitana di Palermo, in collaborazione con i Comuni di Gangi, Petralia Soprana e Petralia Sottana e l’Associazione “L’Urlo”, è rivolto a tutti i cittadini madoniti, con particolare attenzione a tutte quelle realtà associative che vivono e operano nel territorio.

“Ormai da decenni le Madonie subiscono uno spopolamento dei paesi, con un conseguente depauperamento dei rapporti sociali che incenerisce il patrimonio condiviso di pratiche e beni immateriali – afferma il regista e direttore artistico del progetto **Santi Cicardo**. – L’alterazione della densità dei luoghi cambia la topologia degli abitati, degli spazi condivisi e dei vissuti personali. Spesso le soluzioni si limitano a considerare questi paesi, oggetti museali da esibire al turismo mordi e fuggi, trascurando le necessità e urgenze di coloro che restano e a fatica ci vivono, anzi aumentarne l’apatia abitativa. Da queste considerazioni generali **“Pane e Pietre. La comunità che resta”** prende le mosse per realizzare un’azione che attraverso la vivificazione della memoria e con l’ausilio di tutti gli strumenti di un “teatro di comunità”, possa agevolare nuove forme di aggregazione e stimolare nella “comunità dei restanti”, un nuovo protagonismo. Nessuna malinconia o tentativo folkloristico di ricostruzione di un tempo passato mitico e irenico, peraltro mai esistito, quanto piuttosto la voglia di riaffermarci come una Comunità viva e attiva”

Il progetto **“Pane e Pietre: la comunità che resta”** si compone di tre azioni: un laboratorio itinerante di teatro sociale della durata di 30 ore, dal titolo “Il tempo perduto”. Una residenza di creazione, della durata di 10 giorni, dal titolo “Il tempo rivissuto” e dallo spettacolo, “Pane e Pietre”, che sarà rappresentato nei tre comuni coinvolti dal progetto. “L’idea – continua Cicardo – è quella di creare un grande affresco sulla cultura legata al pane. Lo spettacolo, che nascerà dalla collaborazione di artisti professionisti e cittadini, avrà delle parti che saranno le stesse per i tre comuni in cui sarà rappresentato, e delle parti uniche e specifiche per ognuno di essi. Accanto a tutto questo, creeremo l’archivio digitale **MEME (MEMory Madonie Expo)**, in questa fase come sito internet, ma con l’ambizione in futuro di implementarlo per la creazione di luoghi virtuali e ibridi.

Questa prima fase del progetto riguarda in particolare il laboratorio “Il tempo perduto”. “Attraverso una ricerca sul campo si recupereranno le memorie sonore, (canti, preghiere, giaculatorie), visive (archivi fotografici privati e pubblici) e di narrazioni orali madonite – spiega Leonardo Bruno che del progetto è un altro promotore. Il tema che le OfficineTeatrali quintArmata (OTqA) hanno scelto è quello del rapporto tra il pane e lo spazio di istituzioni socio-

economiche, di vissuti privati e pratiche condivise che esso crea attorno a sé. Gli strumenti utilizzati saranno quelli dell'intervista, della registrazione audio, della ripresa paesaggistica e del teatro di comunità in cui le esperienze possano essere condivise in forma laboratoriale".

Il laboratorio diviso in 3 moduli di 10 ore si svolgerà nei comuni di Gangi, Petralia Soprana e Petralia Sottana, dalle 16 alle 19, secondo il seguente calendario: 6, 13, 20 luglio, al Centro "Assunta Rinaldi" di Petralia Sottana; 7, 14 e 21 luglio, a Petralia Soprana, presso l'Aula Polifunzionale; 8, 15 e 22 luglio a Gangi, presso l'aula Polifunzionale, il 28 luglio è prevista una sessione di registrazione, presso lo Studio "Alta Quota" di Petralia Soprana.

"Ci piacerebbe che i partecipanti ai laboratori – aggiunge Santi Cicardo – potessero partecipare a tutti gli incontri, in tutti i comuni interessati. Forse la prima tara che dovremo imparare a toglierci è quella di far coincidere le Madonie con il nostro, ripensandole, piuttosto, come un luogo geografico e culturale, unico, aperto e interconnesso"

A condurre i laboratori saranno: Leonardo Bruno (Musicista/Producer); Santi Cicardo (Regista e Attore); Francesco Gulizzi (Attore) e Patrizia Veneziano (Coreografa). "La frequenza è libera, gratuita, senza limite di età e aperta a tutti coloro vogliono contribuire alla ricerca, alla vitalità della comunità e a divertirsi nello sperimentare il gioco teatrale. Uno speciale invito a partecipare vogliamo rivolgerlo ai nostri anziani che della memoria collettiva sono i custodi".

Info e prenotazioni: otqacreazioni@gmail.com - 349 2200931 (Direzione Artistica)

RASSEGNA STAMPA

https://www.ansa.it/sicilia/notizie/2023/06/29/il-teatro-di-chi-resta-madonie-in-scena-contro-lo-spopolamento_4d16227b-8a22-4428-8c19-ab2f0aff0991.html

https://www.corriere.it/buone-notizie/23_luglio_14/teatro-borghi-madonie-antidoto-spopolamento-e70440-226a-11ee-a6cb-edb4a7e89d72.shtml

<https://www.palermotoday.it/cronaca/madonie-il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria.html>

<https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/madonie-il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria-collettiva-di-una-comunita-al-via-il-progetto-pane-e-pietre-la-comunita-che-resta/890176/>

<https://www.madoniepress.it/2023/06/29/pane-e-pietre-il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria-collettiva-della-comunita/>

<https://madonielive.com/2023/06/30/il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria-collettiva-di-una-comunita-al-via-il-progetto-pane-e-pietre-la-comunita-che-resta/>

Il teatro di chi resta, Madonie in scena contro lo spopolamento



Progetto delle OfficineTeatrali
quintArmata

PALERMO, 29 giugno 2023, 18:05

Redazione ANSA

←

- RIPRODUZIONE RISERVATA

https://www.ansa.it/sicilia/notizie/2023/06/29/il-teatro-di-chi-resta-madonie-in-scena-contro-lo-spopolamento_4d16227b-8a22-4428-8c19-ab2f0aff0991.html

CORRIERE DELLA SERA

BUONENOTIZIE

L'IMPRESA DEL BENE



CIVIL WEEK CHI SIAMO COMITATO SCIENTIFICO DIALOGHI RICICLO DI CLASSE LAVORO DA MANUALE



Il teatro nei borghi delle Madonie, antidoto allo spopolamento



di Salvo Fallica



Un laboratorio itinerante la cui frequenza è libera, gratuita, senza limite di età si terrà nelle alte Madonie (a Gangi, Petralia Soprana e Petralia Sottana) con il nuovo progetto «Pane e Pietre» delle OfficineTeatrali quintArmata



Civil Week 2023, il concerto: «La musica come cura»

La musica per prendersi cura



https://www.corriere.it/buone-notizie/23_luglio_14/teatro-borghi-madonie-antidoto-spopolamento-e70440-226a-11ee-a6cb-edb4a7e89d72.shtml?refresh_ce



Ufficio Stampa

29 giugno 2023 18:22



Si parla di

Gangi

CRONACA

Madonie, il teatro per far rivivere la memoria collettiva di una comunità: al via un progetto

Aperte le iscrizioni al laboratorio di teatro sociale che si terrà a Gangi e nelle Petralie



da [bbonachid-submatia.com](https://www.palermotoday.it/cronaca/madonie-il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria.html)

<https://www.palermotoday.it/cronaca/madonie-il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria.html>

Madonie, il teatro per far rivivere la memoria collettiva di una comunità: al via il progetto “Pane e Pietre. La comunità che resta”



di Press Service | 29/06/2023



Attiva ora le notifiche su Messenger 

Aperte le iscrizioni al laboratorio di teatro sociale che si terrà a Gangi e nelle Petralie

<https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/madonie-il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria-collettiva-di-una-comunita-al-via-il-progetto-pane-e-pietre-la-comunita-che-resta/890176/>



EVENTI

Pane e Pietre: il teatro per far rivivere la memoria collettiva della comunità

Al via il nuovo progetto delle Officine Teatrali quintArmata. Aperte le iscrizioni al laboratorio di teatro sociale che si terrà a Gangi e nelle Petralie



← Iscriviti a @MadoniePress



HUNTERS | **prime** | **THE BIG BANG THEORY**

E QUANDO VUOI

Inizia il tuo periodo di uso gratuito di 30 giorni

Si applicano Termini e condizioni



CONAD SUPERSTORE DA MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE A DOMENICA 11 DICEMBRE 2022

SCONTI fino al 50%

SANBENEDETTO EC GREEN **-50%**

SCOTTI Arancino **-50%**

Aspettando il Natale

<https://www.madoniepress.it/2023/06/29/pane-e-pietre-il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria-collettiva-della-comunita/>

Home > Cultura e spettacolo

Cultura e spettacolo

Il teatro per far rivivere la memoria collettiva di una comunità: al via il progetto "Pane e Pietre. La comunità che resta"

Da Redazione - 30 Giugno 2023



f 13,293 Fans MI PIACE

🐦 1,058 Follower SEGUI



Prova Sky Q
9€
per 30 giorni



<https://madonielive.com/2023/06/30/il-teatro-per-far-rivivere-la-memoria-collettiva-di-una-comunita-al-via-il-progetto-pane-e-pietre-la-comunita-che-resta/>

COMUNICATO STAMPA

Quando il pane si faceva in casa, girato sulle Madonie l'emozionante video del progetto "Pane e Pietre"

Al via a Petralia Sottana una residenza di creazione che ospiterà attori e musicisti: Il regista Santi Cicardo: "Utilizziamo il teatro come strumento di rigenerazione della memoria collettiva"

Gangi, 24 agosto 2023. Nei paesi delle alte Madonie, dove ogni giorno bisogna fare i conti con il dramma dello spopolamento, non c'è nulla che ravvivi la memoria delle comunità residenti come il ricordo del pane fatto in casa. A testimoniare è un video prodotto dalle **Officine Teatrali quintArmata** nell'ambito del progetto **"Pane e Pietre. La comunità che resta"**.

A chi viene in mente il ricordo della madre, a chi il ricordo dei nonni, a chi gli anni della gioventù passati in collegio, ma per tutti il filo conduttore è quell'indimenticabile profumo di "guasteddi" (la tipica forma del pane fatto in casa) che usciva fuori dalle case e si insinuava per i vicoli del borgo, e cambiava direzione secondo gli umori del vento".

"Il tempo perduto, questo il titolo del video, è una delle azioni previste dal progetto che ha, in definitiva, l'obiettivo di custodire l'identità di questi luoghi – afferma il regista **Santi Cicardo**. – E' il frutto di un laboratorio che è stato anche un momento di riflessione e condivisione sul filo dei ricordi, di cui il video è in realtà solo un piccolo estratto. Insieme a **Leonardo Bruno** (musicista e producer), **Natale Sottile** (fotografo) e **Francesco Gulizzi** (attore), ci siamo confrontati con la memoria collettiva legata al pane, utilizzando diversi strumenti: il teatro sociale, il teatro poesia, l'intervista, la documentazione fotografica. Le storie emerse, dal passato e dal presente, ci hanno restituito la pulsazione di una comunità malinconica, a tratti spaesata, depauperata della sua identità più profonda, messa in crisi dall'accelerazione tecnologica, dai mutamenti dei sistemi di produzione e dal nuovo mercato del lavoro. Allo stesso tempo però, quelle stesse storie germinavano dalla volontà di una moltitudine redenta, che si è salvata, che attraverso sacrifici, e sofferenze è riuscita ad emanciparsi dalle condizioni in cui ha versato per molti secoli."

"Questa comunità sotterranea, silenziosa, che abbiamo trovato nei vecchi e nei giovani – prosegue Santi Cicardo - ha in sé il seme dell'ascolto, dell'accoglienza, della laboriosità, della creatività, comincia a sussurrare parole nuove, che secondo noi hanno bisogno di luoghi di confronto in cui radicarsi. Quello che ci è sembrato di cogliere, non è la mancanza di idee ma la difficoltà a condividerle, assieme a un certo disincanto. Crediamo che la nostra azione artistica possa contribuire alla formazione di connessioni, link, partecipazione tra idee ed esperienze diverse, e comunque questa è la nostra ambizione.

"Con questo spirito, e con molto entusiasmo – conclude Cicardo - ci accingiamo a dare il via alla seconda azione del nostro progetto: **"Il tempo rivissuto" una residenza di creazione che si svolgerà dal 25 agosto al 7 settembre a Petralia Sottana, al Teatro Grifeo**, il cui obiettivo è di trasformare in teatro, o anche in altre forme artistiche, come la musica, le storie e le memorie che abbiamo ricevuto in dono durante il progetto. In questa fase saranno coinvolti attori, musicisti e performer professionisti oltre che cittadini e associazioni amatoriali per raccontare in forma di spettacolo il materiale raccolto nella prima fase."

“Pane e Pietre. La comunità che resta” è un progetto finanziato dal Ministero della Cultura e promosso dal Comune di Palermo e dalla Città Metropolitana di Palermo, in collaborazione con i comuni di Gangi, Petralia Soprana e Petralia Sottana.

➤ Scarica il video: <https://we.tl/t-aMeTwgPyMt>

RASSEGNA STAMPA

TRM: <https://www.youtube.com/watch?v=5D495uzPSjE>

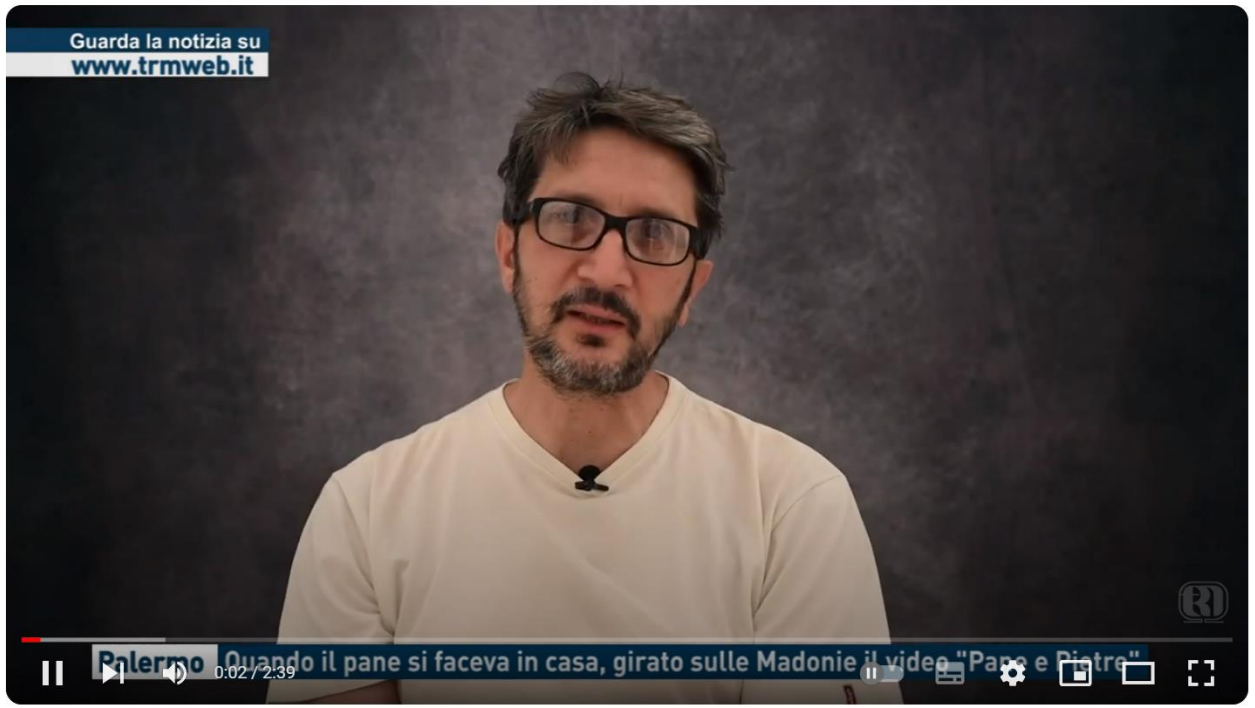
TELE ONE: <https://www.youtube.com/watch?v=QnFR3tEGvCY>

<https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/quando-il-pane-si-faceva-in-casa-girato-sulle-madonie-lemozionante-video-del-progetto-pane-e-pietre/911403/>

<https://www.palermotoday.it/eventi/cultura/madonie-video-progetto-pane-pietre.html>

<https://www.madoniepress.it/2023/08/24/quando-il-pane-si-faceva-in-casa-toccante-video-del-progetto-pane-e-pietre/>

<https://www.himeralive.it/2023/08/24/quando-il-pane-si-faceva-in-casa-girato-sulle-madonie-lemozionante-video-del-progetto-pane-e-pietre/>



Palermo - Quando il pane si faceva in casa, girato sulle Madonie il video "Pane e Pietre"



TrmWeb Sicilia
9180 iscritti

Iscriviti

👍 0



➦ Condividi

⬇ Scarica



<https://www.youtube.com/watch?v=5D495uzPSjE>



Petralia Sottana . “Pane e Pietre”: il progetto delle Madonie

 **TELE ONE**
25.100 iscritti **Iscriviti**

 Mi piace   Condividi  Scarica 

<https://www.youtube.com/watch?v=QnFR3tEGvCY>



Quando il pane si faceva in casa, girato sulle Madonie l'emozionante video del progetto "Pane e Pietre"



di Press Service | 24/08/2023



Attiva ora le notifiche su Messenger 

<https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/quando-il-pane-si-faceva-in-casa-girato-sulle-madonie-lemozionante-video-del-progetto-pane-e-pietre/911403/>



Ufficio Stampa

24 agosto 2023 12:55



Si parla di

video

Petralia Sottana

CULTURA

Quando il pane si faceva in casa, girato sulle Madonie il video del progetto "Pane e pietre"

Al via a Petralia Sottana una residenza di creazione che ospiterà attori e musicisti. Il regista Santi Cicardo: "Utilizziamo il teatro come strumento di rigenerazione della memoria collettiva"



<https://www.palermotoday.it/eventi/cultura/madonie-video-progetto-pane-pietre.html>



CRONACA - "LA COMUNITÀ CHE RESTA"

Quando il pane si faceva in casa: toccante video del progetto "Pane e Pietre"

Al via una residenza di creazione che ospiterà attori e musicisti. Santi Cicardo: "Utilizziamo il teatro come strumento di rigenerazione della memoria collettiva"



➔ Iscriviti a @MadoniePress



E QUANDO VUOI
Inizia il tuo periodo di uso gratuito di 30 giorni
Si applicano Termini e condizioni



CONAD SUPERSTORE
DA MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE A DOMENICA 11 DICEMBRE 2022

SCONTI fino al 50%

Sanbenedetto Eco Green (1,24)	Salvatore Bionetto (4,39)	Scotti Arancine (1,24)
-------------------------------	---------------------------	------------------------

Aspettando il Natale

<https://www.madoniepress.it/2023/08/24/quando-il-pane-si-faceva-in-casa-toccante-video-del-progetto-pane-e-pietre/>

Quando il pane si faceva in casa: girato sulle Madonie l'emozionante video del progetto "Pane e Pietre"

Posted on Agosto 24, 2023 by Redazione



<https://www.himeralive.it/2023/08/24/quando-il-pane-si-faceva-in-casa-girato-sulle-madonie-lemozionante-video-del-progetto-pane-e-pietre/>



Home > Madonie

Madonie

Quando il pane si faceva in casa, girato sulle Madonie l'emozionante video del progetto "Pane e Pietre"

Da **Redazione** - 24 Agosto 2023



f 13,293 Fans MI PIACE

🐦 1,058 Follower SEGUI



<https://madonielive.com/2023/08/24/quando-il-pane-si-faceva-in-casa-girato-sulle-madonie-lemozionante-video-del-progetto-pane-e-pietre/>

COMUNICATO STAMPA

“Il tempo restituito”, a Pianello, Petralia Sottana e Gangi va in scena lo spettacolo del progetto “Pane e Pietre”

“Un grande affresco sul pane suddiviso in 9 episodi, dai riti di Eleusi ai giorni nostri”

Venerdì 8 settembre a Pianello, in Piazza Matteotti (ore 22), sabato 9 settembre a Petralia Sottana, al Teatro Grifone (ore 21.30) e domenica 10 settembre a Gangi, in Piazza del Popolo (ore 22). **Queste le tre date dello spettacolo dal titolo “Il tempo restituito”** che rappresenta la terza fase del progetto “Pane e Pietre.

La comunità che resta”, ideato e realizzato dalle Officine Teatrali quintArmata. “Il tempo restituito è un grande affresco sul pane suddiviso in 9 episodi – afferma il regista Santi Cicardo – che, partono dai riti di Eleusi, dai riti legati a Demetra e, attraversando anche la religione cristiana, con tutta la sacralità che c’è nel simbolo del pane, si concludono affrontando storie contemporanee come l’omicidio di Epifanio Li Puma, il sindacalista assassinato nel 1948 nelle campagne fra Petralia Soprana e Gangi, che per le terre e per il pane aveva molto lottato, fino alla grande fuga dalle zone interne delle Madonie, con quattro personaggi che ci racconteranno la ragione del loro distacco da questa terra.

Sul palco saliranno gli attori professionisti che hanno partecipato alla residenza di creazione appena conclusa, che ha rappresentato la seconda azione del progetto Pane e Pietre, ma anche attori non professionisti che hanno partecipato alla prima azione prevista dal progetto, cioè il laboratorio teatrale”. L’ingresso per vedere lo spettacolo è libero. Il progetto “Pane e pietre” delle OTqA è finanziato del FUS (Fondo Unico dello spettacolo) e promosso dal Comune di Palermo, dalla città Metropolitana di Palermo, in collaborazione con i Comuni di Gangi, Petralia Soprana e Petralia Sottana e l’Associazione “L’Urlo”.

RASSEGNA STAMPA

<https://www.balarm.it/eventi/il-tempo-restituito-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre-a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-127372>

<https://gds.it/a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-lo-spettacolo-il-tempo-restituito/>

<https://www.palermotoday.it/eventi/spettacolo-tempo-restituito-pianello-petralia-sottana-gangi-spettacolo-pane-pietre.html>

<https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/il-tempo-restituito-a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-va-in-scena-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre/915920/>

<https://www.madoniepress.it/2023/09/06/il-tempo-restituito-nel-fine-settimana-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre/>

<https://madonielive.com/2023/09/07/il-tempo-restituito-a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-va-in-scena-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre/>

<https://www.madoniepress.it/2023/09/17/il-tempo-restituito-il-pane-che-si-fa-teatro>

"Il tempo restituito": lo spettacolo del progetto "Pane e pietre" a Pianello, Petralia Sottana e Gangi

📍 Vari luoghi della Sicilia

📅 Dal 8 al 10 settembre 2023 (evento concluso)

🕒 22.00 (venerdì e domenica), 21.30 (sabato)

€ Gratuito



Venerdì 8 settembre alle 22.00 in piazza Matteotti a Pianello, sabato 9 settembre alle 21.30 al Teatro Grifone di Petralia Sottana e domenica 10 settembre alle 22.00 in piazza del Popolo a Gangi va in scena "Il tempo restituito".

Lo spettacolo rappresenta la terza fase del progetto "Pane e pietre. La comunità che resta", realizzato dagli attori che hanno partecipato alla residenza di creazione appena conclusa ma anche da attori non professionisti che hanno partecipato al laboratorio

Segui Balarm



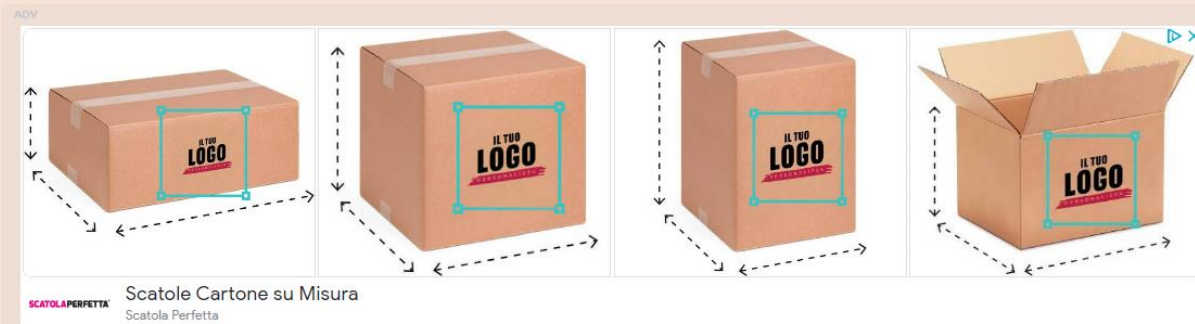
ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Birra Moretti
cl 66

15 BOTTIGLIE
13,35
COMPRESO IVA



<https://www.balarm.it/eventi/il-tempo-restituito-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre-a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-127372>



A Pianello, Petralia Sottana e Gangi lo spettacolo "Il tempo restituito"

Redazione | giovedì 07 Settembre 2023



"Un grande affresco sul pane suddiviso in 9 episodi, dai riti di Eleusi ai giorni nostri"

Venerdì 8 settembre a Pianello, in Piazza Matteotti (ore 22), sabato 9 settembre a Petralia Sottana, al Teatro Grifone (ore 21.30) e domenica 10 settembre a Gangi, in Piazza del Popolo (ore 22). Queste le tre date dello spettacolo dal titolo **"Il tempo restituito"** che rappresenta la terza fase del progetto **"Pane e Pietre. La comunità che resta"**, ideato e realizzato dalle Officine Teatrali quintArmata.

EDITORIALE



L'Editoriale del direttore di Carlo Alberto Tregua
La pubblicità è cosa buona e giusta

(26/09/2023)

<https://qds.it/a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-lo-spettacolo-il-tempo-restituito/>



GET
YOUR
GUIDE

Palermo : recommandation

EVENTI / TEATRI

"Il tempo restituito" a Pianello, Petralia Sottana e Gangi: in scena lo spettacolo "Pane e pietre"



<https://www.palermotoday.it/eventi/spettacolo-tempo-restituito-pianello-petralia-sottana-gangi-spettacolo-pane-pietre.html>



“Il tempo restituito”, a Pianello, Petralia Sottana e Gangi va in scena lo spettacolo del progetto “Pane e Pietre”



di Press Service | 07/09/2023



Attiva ora le notifiche su Messenger 

<https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/il-tempo-restituito-a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-va-in-scena-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre/915920/>



EVENTI - TEATRO

“Il tempo restituito”, nel fine settimana lo spettacolo del progetto “Pane e Pietre”

“Un grande affresco sul pane suddiviso in 9 episodi” afferma il regista Santi Cicardo. I tre spettacoli a Pianello, Petralia Sottana e Gangi



<https://www.madoniepress.it/2023/09/06/il-tempo-restituito-nel-fine-settimana-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre/>

➔ Iscriviti a @MadoniePress



GUARDA DOVE VUOI

Inizia il tuo periodo di uso gratuito di 30 giorni

Si applicano Termini e condizioni

CONAD SUPERSTORE DA MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE A DOMENICA 11 DICEMBRE 2022

SCONTI fino al 50%

 +0,24 a bottiglia -50% 1,44 € (1,17 €)	 -50% 4,39 € (8,78 €)	 -50% 1,24 € (2,48 €)
---	--	--

Aspettando il Natale
dai salame per gustare festose

Home > Società

Società

“Il tempo restituito”, a Pianello, Petralia Sottana e Gangi va in scena lo spettacolo del progetto “Pane e Pietre”

Da Redazione - 7 Settembre 2023

f 13,293 Fans MI PIACE

🐦 1,058 Follower SEGUI



FA. E. M.
di La Bianca Domenico s.a.s
E-MAIL: faemest@tiscali.it

**ESTINTORI
E GAS VARI**
Rivio Madonnuzza - PETRALIA SOPRANA
Tel. 0921 641592 Cell 328 7025516

CORSI ANTINCENDIO - SERBATOI GPL - Antinfortunistica

<https://madonielive.com/2023/09/07/il-tempo-restituito-a-pianello-petralia-sottana-e-gangi-va-in-scena-lo-spettacolo-del-progetto-pane-e-pietre/>



CRONACA - DAL PROGETTO "PANE E PIETRE"

Il tempo restituito: il pane che si fa teatro

Un'opera teatrale concepita per le Madonie, ma che ha in sé la forza di un messaggio universale



➔ Iscriviti a @MadoniePress

GUARDA DOVE VUOI
Inizia il tuo periodo di uso gratuito di 30 giorni
Si applicano Termini e condizioni

CONAD SUPERSTORE
DA MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE A DOMENICA 11 DICEMBRE 2022

SCONTI fino al 50%

SANBENEDETTO ECO GREEN (1,24 a bottiglia)	-50%	1,44
SALAMI BENEDETTO AFFUMICATO 500g	-50%	4,39
Scotti Arancine	-50%	1,24

Aspettando il Natale
idee regala per giornali festive

<https://www.madoniepress.it/2023/09/17/il-tempo-restituito-il-pane-che-si-fa-teatro/>